**AUSTRIAN DESIGN PIONEERSsorgen in Mailand für Begeisterung**

Österreichisches Design beim Salone Internazionale del Mobile 2015 - das Ausstellungskonzept der diesjährigen österreichischen Designausstellung ist dem Pioniergeist im Design gewidmet.

Der Salone del Mobile gilt als die wichtigste und größte Möbel- und Designmesse der Welt. Rund 400.000 Besucher aus aller Welt entdecken jeden April Neuigkeiten aus Design und Interior und verwandeln Mailand in einen Hotspot des Designs. Eine Institution ist dabei die Präsentation österreichischen Designs, die seit 2010 bis zu 20.000 Besucher pro Ausstellung in ihren Bann ziehen konnte.

Mit knapp 70 Ausstellern, davon 31 Designer und 32 österreichische Unternehmen sowie fünf Studenten der Universität für Angewandte Kunst Wien, der TU Graz, der TU Wien und der New Design University St. Pölten, ist der österreichische Beitrag zum diesjährigen Salone del Mobile bzw. dessen Side-Programm „Fuorisalone“ so umfangreich und spannend wie nie zuvor. Mitten in Mailands Designviertel Brera wird in der renommierten Location La Pelota vom 14. bis 19. April 2015 österreichisches Design unter dem Titel AUSTRIAN DESIGN PIONEERS die Hauptrolle spielen. Inszeniert wird die österreichische Designausstellung vom jungen, aber bereits international äußerst erfolgreichen Architektenduo Vasku&Klug.

„Die Ausstellung ist dem Pioniergeist im österreichischen Design gewidmet. Pioniergeist zeigte auch die AUSSENWIRTSCHAFT AUSTRIA im Jahr 2010, als sie erstmals diese Ausstellung initiierte. Seitdem ist sie sukzessive gewachsen, sodass wir uns in diesem Jahr über rund 70 Aussteller freuen können. Eine eindrucksvolle österreichische Erfolgsgeschichte“, erklärt Walter Koren, Leiter der AUSSENWIRTSCHAFT AUSTRIA. Die Veranstaltung erfolgt im Rahmen der Internationalisierungsoffensive [go-international](http://www.go-international.at/), einer Initiative des Bundesministeriums für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft und der Wirtschaftskammer Österreich, und wird von der Österreichischen Möbelindustrie sowie dem Bundeskanzleramt unterstützt.

**Zeitgenössischer Überblick über Neuerungen und Strömungen im Bereich Design**

Die Rahmenbedingungen und Voraussetzungen für Pioniere im Design haben sich in den vergangenen Jahrzehnten verändert. Basierend auf der Tradition österreichischer Design- und Architekturpioniere wie Adolf Loos als Reformer der Moderne, Carl Auböck als Stilpionier der Nachkriegszeit, Hans Hollein als Wegbereiter der Postmoderne und Coop Himmelb(l)au als Vorreiter des Dekonstruktivismus, sind Pionierleistungen im 21. Jahrhundert mehr und mehr getrieben von der Ergänzung von Wissen, der Weitergabe von Erfahrungen und der Vermittlung von Idealen.

Pionierleistungen entstehen durch ein Miteinander, durch Kooperationen, durch den Austausch. Pioniere der Kreativdisziplinen ereilt ihr Ruf als solche meist erst im Nachhinein, wenn die Errungenschaften im historischen Kontext ersichtlich werden. Die Ausstellung AUSTRIAN DESIGN PIONEERS soll einen zeitgenössischen Überblick über die Neuerungen und Strömungen der österreichischen Kreativszene im Bereich Design aufzeigen, als Basis für die österreichischen Pionierleistungen von morgen.

Neues Design ist möglich durch neue Nutzungskonzepte – wie z.B. Baron, das luftgefüllte Sitzmobiliar von BRAUN Lockenhaus – oder neue Ver-/Anwendungen bzw. Verbindungen von Materialien. Bereits bestehende Designs erhalten vielfach eine neue Dimension durch Überarbeitung, neue Techniken oder Materialien, wie beispielsweise die Adolf-Loos-Entwürfe, die Lobmeyr neu aufgelegt hat. Die Auseinandersetzung mit dem Umgang mit Ressourcen hat

das Designverständnis ebenso verändert wie die Individualisierung – „Design wird wieder als Invidivualgestaltung für einen Kunden anstatt für den Massenabsatz wahrgenommen“, so Designer Thomas Feichtner, der mit fünf Projekten an AUSTRIAN DESIGN PIONEERS teilnimmt.

Österreich kann auf eine Reihe „grenzüberschreitend“ erfolgreicher Designer und Designunternehmen stolz sein, wie u.a. Wittmann, VITEO, Lobmeyr, Silhouette, Wiener Silber Manufactur, Backhausen, Neue Wiener Werkstätte, TEAM 7 und Zumtobel. Sie arbeiten mit eigenen Designteams oder auch mit namhaften österreichischen Designern und Künstlern zusammen, wie z.B. EOOS, Thomas Feichtner, Martin Mostböck oder Erwin Wurm. „Wir freuen uns sehr, dass sich auch eine Reihe führender Hersteller der Österreichischen Möbelindustrie als Austrian Design Pioneers in Mailand präsentiert und wir diese Ausstellung bereits zum sechsten Mal unterstützen. Sie ist eine ideale Plattform, um vor internationalem Publikum gemeinsam als Designnation aufzutreten“, so Georg Emprechtinger, Vorsitzender der Österreichischen Möbelindustrie.

**Vasku&Klug – Gestalter & Kuratoren der österreichischen Designausstellung**

Gestaltet wird die Ausstellung vom Wiener Architekturstudio Vasku&Klug, das durch Ausstellungen wie CONFESSION OF DESIGN (Mailand, 2014) oder The Wishing Table (Wien, Kopenhagen, Mailand, München, Sofia, Lodz) internationales Renommee erlangte. „Mit der Ausstellungsgestaltung referenzieren wir auf die alten monumentalen Museumsgalerien und Glyptotheken“, so Andreas Klug und Michael Vasku, die für ihre Inszenierung von CONFESSION OF DESIGN für die AUSSENWIRTSCHAFT AUSTRIA mit dem renommierten IF Design Award ausgezeichnet wurden. Die Gestaltung ist klar und übersichtlich. Sie soll den Fokus auf die Exponate richten und der Ausstellung einen gebührenden Rahmen bieten.

**La Pelota – Einzigartige Location**

„Während des Salone del Mobile wird Mailand wohl zu einem der belebtesten Orte der Welt. Besonders im heurigen Jahr der EXPO erwarten wir so etwas Ähnliches wie einen Ausnahmezustand – da ist es umso wichtiger, dass österreichisches Design am Puls und in einem Hotspot präsentiert wird: in La Pelota“, so Michael Berger, der österreichische Wirtschaftsdelegierte in Mailand. La Pelota ist eine ehemalige Sportanlage aus dem Jahre 1947, welche mittlerweile als Eventlocation für Präsentationen und Modeschauen in Verwendung ist. Während des Salone del Mobile stellten in den vergangenen Jahren Firmen wie Established&Sons, Hermès oder designjunction dort ihre Produkte zur Schau. La Pelota avancierte somit zu einer äußerst bekannten Lokalität des Fuorisalone.

**Rückfragen:**

Wirtschaftskammer Österreich

AUSSENWIRTSCHAFT Kreativwirtschaft

Reanne Leuning

T +43 (0)5 90 900 – 3613

E [reanne.leuning@wko.at](mailto:reanne.leuning@wko.at)

themata|kommunikation

Gertraud Auinger-Oberzaucher

T +43 664 103 55 87

E [auinger-oberzaucher@themata.at](mailto:auinger-oberzaucher@themata.at)

<http://designpioneers.advantageaustria.org>

**EVENTS**

AUSTRIAN DESIGN PIONEERS in Mailand

La Pelota, Via Palermo 10, 20121 Mailand

14. bis 19. April 2015  
täglich 10.00 bis 21.00

Press Reception

Mittwoch, 15. April 2015  
17.00 bis 18.00

Austrian Business Cocktail  
Mittwoch, 15. April 2015  
19.00 bis 22.00

Austrian Design Party  
Donnerstag, 16. April 2015  
19.00 bis 00.00

Für musikalische Stimmung bei der Austrian Design Party, die sich in den vergangenen Jahren zum Szenetreff der internationalen Designwelt entwickelt hat, sorgen am 16. April 2015 Kult-DJs Ken Hayakawa und Peter Kruder (ab 19 Uhr). Eintritt frei, Anmeldung erforderlich: [www.formdesk.de/awo/designparty](http://www.formdesk.de/awo/designparty)

**AUSSTELLER**

13&9 Design · ABSOLUT VODKA · Airture · Andrea Baumann · Architekt Krischanitz · Backhausen · bct electronic · Bedmen · Bene · BRAUN Lockenhaus · chmara.rosinke · Christian Kröpfl · Clemens Auer Industrial Design · Clemens Hanserl · Conform Badmöbel · David Tavcar – Industrial Design · dekappa · Eichinger Offices · EKDESIGN · eL Be Keramik Dekor · ertl.novak · Feldkircher Möbel.Handwerk · Forcher ·frauklarer · Geba · Glashütte Comploj · HAAPO · Hussl Sitzmöbel · iconic · Instantdayliteº · Jarosinksi & Vaugoin · JOKA · J. T. Kalmar · Kabiljo Inc. · Klemens Schillinger · Kobleder · Landtmann’s feine Patisserie · LOBMEYR · Lohnerwerke · Louisa Köber & Marie Mattner · mafi · Magdalena Haas · Martin Breuer Bono · Martin Mostböck · Mathias Künzler · Neue Wiener Werkstaette · New Design University · Nina Mair Architecture + Design · perludi · Philipp Divitschek · PPAG SHOP · ROBEN · Silhouette · spolia. · Stefan Auberg · Studio Bellidea · TEAM 7 · Technische Universität Graz · Thomas Feichtner · VITEO · VPUR · WERKKARTE · Wiener Silber Manufactur · Wiesner-Hager · Wittmann · Zumtobel